

BUDAPESME

SEVDALINKÁK EGY BOSNYÁK KÁVÉHÁZBÓL

Technikai Rider

Színpad:

A színpadon szükségünk van 2 db karfa nélküli székre és 1 db karfa nélküli bárszékre (kérjük a hangbeállítás előtt a színpadhoz készíteni).

Hang:

Nincs speciális igényünk, a helynek megfelelő méretű, jó minőségű hangrendszer szükséges. Preferált márkák: L-Acoustic, D&B, Meyer, Martin, QSC, stb...

Monitor:

Minimum 3 független monitorút szükséges.

Timing:

60 percre van szükségünk a hangbeállításra.

Kérjük vegyék figyelembe a szervezésénél, hogy a hangbeállítás vége és a fellépés között szükségünk van 30 percre!

Parkolás & Backstage

Kérünk biztosítani szabad parkolást a be- és kikapolás és a teljes koncert idejére, lehetőleg a színpad közvetlen közelében.

Kérünk zárható, tükörrel és ásványvízzel felszerelt öltözőt biztosítani az előadók számára.

s z í n p a d r a j z

BÁLINT

M 1-2-3

ének
tamburák

VERONIKA

M 4-5

ének
bőgő

BENEDEK

M 6-7-8

harmonika
konf

Technikai kontakt: Réti Benedek

+36 30 550 4503

budapesme@gmail.com

csatornalista

Ch	Hangszer	Mic/Line	+48V	Állvány	Megjegyzés
1	Ének	SM 58		Normál gémes	
2	Tambura 1	DPA 4099			
3	Tambura 2	DPA 4099			
4	Ének	SM 58		Normál gémes	
5	Bőgő	DPA 4099			zenész hozza
6	Harmonika	Built-in (stereo di- box)			Bal kéz
7	Harmonika	Built-in (stereo di- box)			Jobb kéz
8	Konferálás	SM 58		Normál gémes	